Disney

Zé Carioca

Seleção das Melhores Histórias

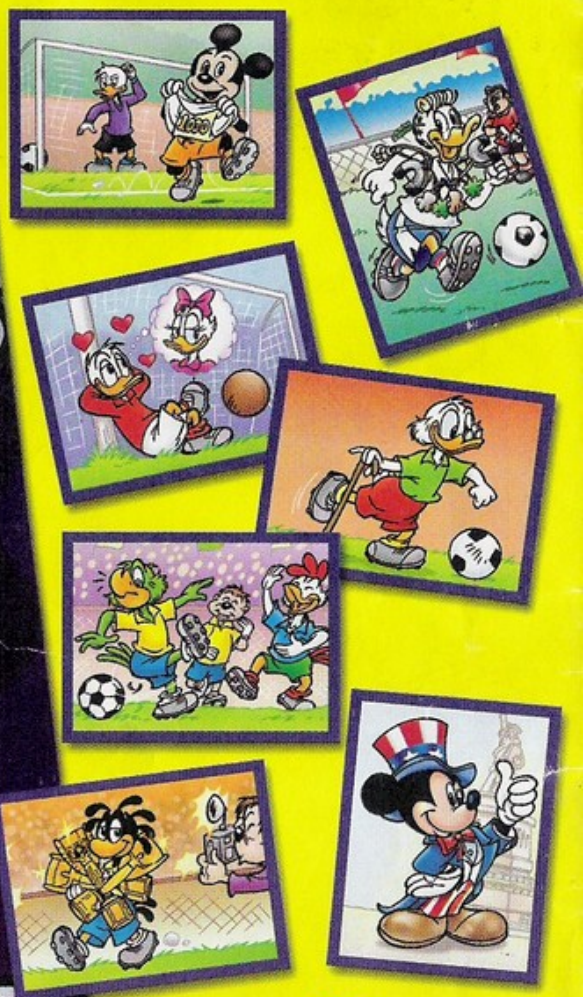
SÓ R$1,00

Nº 2204
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
CÓD.0002
9 770104 340005 02204>

Abril

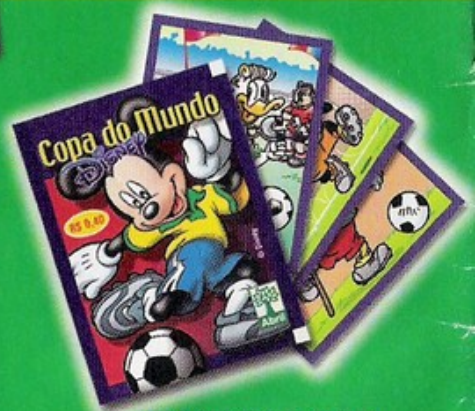
A Disney antecipa a Copa do Mundo!

© Disney



SÓ R$ 2,00

EDITORA Abril



Dia 25 de abril, chega às bancas o mais espetacular álbum de todas as Copas! São 120 figurinhas dos personagens Disney nos melhores momentos do futebol mundial. Colecione!

ENVELOPE COM 3 FIGURINHAS: R$ 0,40

WALT DISNEY

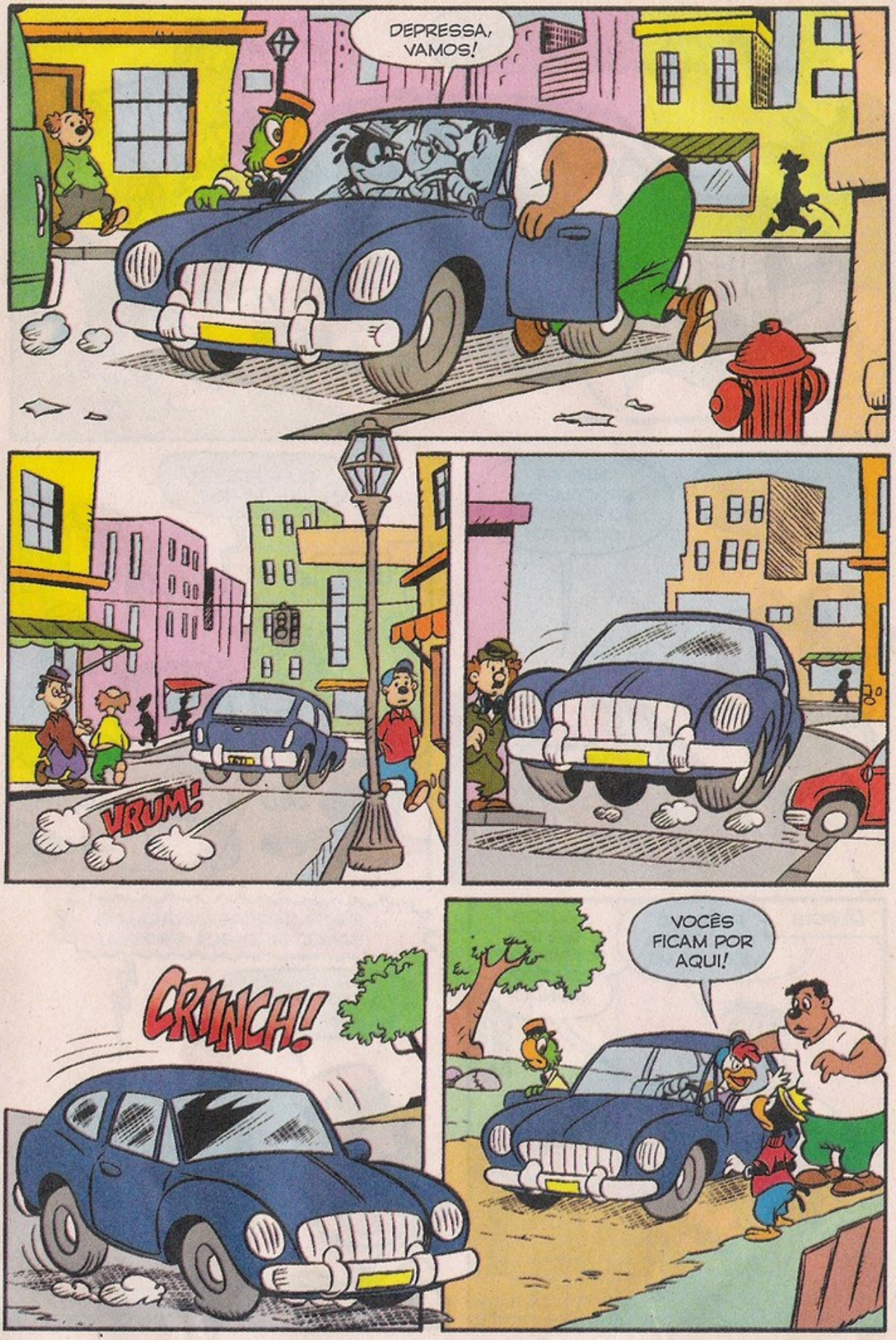
COISA DE CINEMA

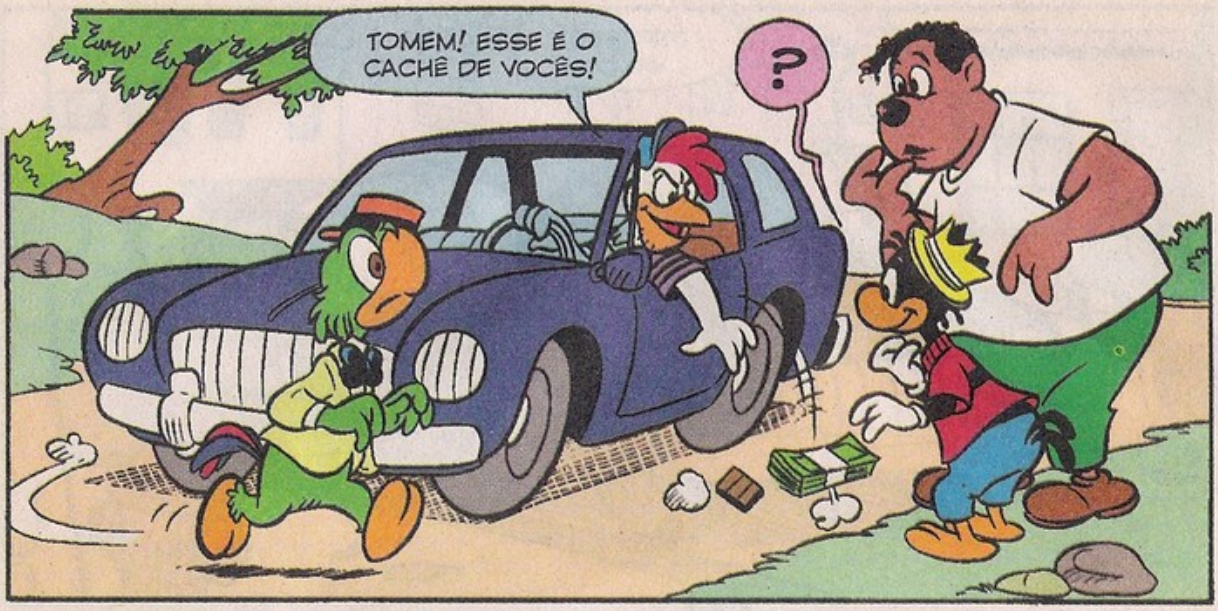
B910206-RZC1927/1-ZC2204/1

SE GOSTOU, VAMOS NESSA!
LOGO...
OI, TICÃO, TROUXEMOS UM AMIGO QUE...
ÓTIMO!
CHEGUEM PRA CÁ!
O PLANO... RÊ... O FILME É O SEGUINTE... VOCÊS ENTRAM NO BANCO E PEGAM O DINHEIRO! EU ESPERO NO CARRO!
TOMEM AS ARMAS! MÃOS À OBRA!

COMO SE FAZ PRA ASSALTAR UM BANCO?
O TICÃO NÃO DEU ROTEIRO PRA GENTE!
ORA, É SIMPLES! BASTA GRITAR...
MÃOS AO ALTO!
PEDRÃO, PEGUE A GRANA DO CAIXA!
É PRA JÁ!
PASSE A GRANA, MOCINHA!
S-SIM, SENHOR!

EI, TEM UMA CÂMERA AQUI!
SORRIA!
OI, MAMÃE!
AÍ, VILA XURUPITA!
PEGOU TODA A GRANA!
PEGUEI!
ENTÃO VAMOS EMBORA!
TCHAU, RAPAZIADA! VOLTAMOS OUTRO DIA!
OOOH!


DEPRESSA, VAMOS!
VRUM!
CRUNCH!
VOCÊS FICAM POR AQUI!


TOMEM! ESSE É O CACHÊ DE VOCÊS!
?

QUANDO NOS VEMOS DE NOVO?
NÃO SE PREOCUPEM! EU ENTRO EM CONTATO!

OU A POLÍCIA! RÊ, RÊ, RÊ!

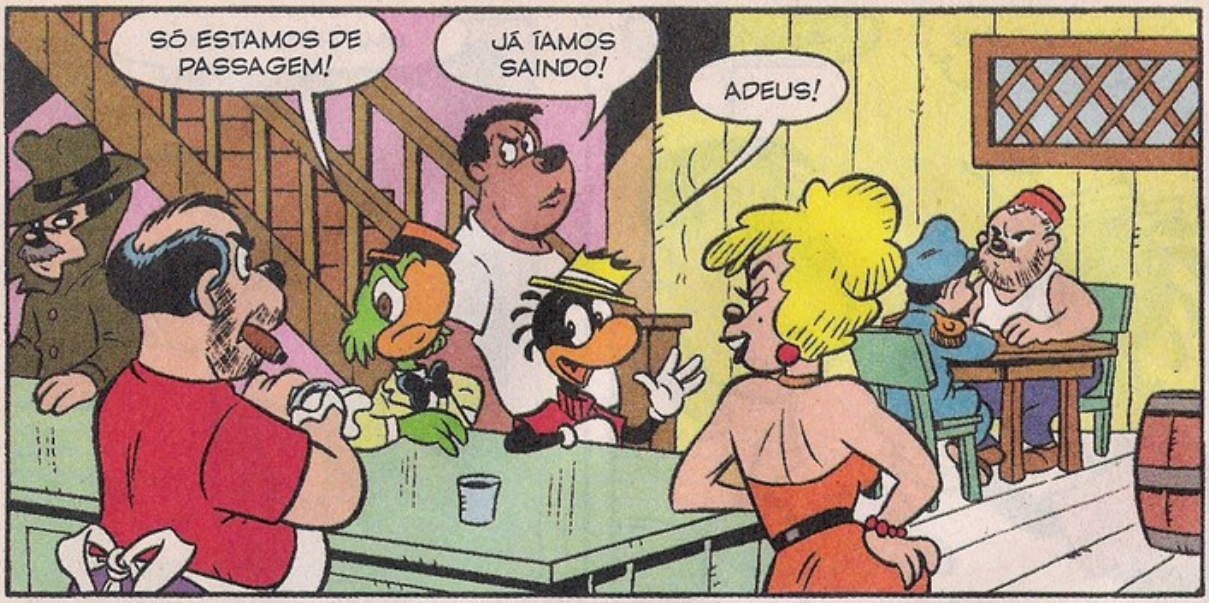
DEPOIS...
PUXA, TÔ LOUCO PRA VER O FILME!
VAMOS SER RE-CONHECIDOS POR TODO MUNDO!

E ATENÇÃO! ASSALTARAM O BANCO DE CASCA GROSSA!
EI! É O MESMO DO FILME!

A CÂMERA DO BANCO FILMOU OS PERIGOSOS ASSALTANTES!
EI! SOMOS NÓS!
(GLUP!) FOI UM ASSALTO DE VERDADE!
QUE FRIA!
VAMOS SER PRESOS! BUÁ!
E SE CONTARMOS A VERDADE?
TALVEZ REDUZAM A PENA DE CINQÜENTA PRA DEZ ANOS!
(GLUP!) COMO SERÁ A COMIDA NA PRISÃO?

TEMOS QUE ACHAR O TICÃO!
SOC!
ONDE O VIRAM PELA PRIMEIRA VEZ?
NA RUA!
DISSE QUE ERA UM CAÇADOR DE TALENTOS!
E QUE TINHAMOS UM TALENTO NATURAL!
É! PRA TROUXAS!
O DURO É QUE ELE NÃO DEIXOU NENHUMA PISTA!
ESPERE!
QUANDO ELE JOGOU O DINHEIRO... DEIXOU CAIR ESTA CAIXA DE FÓSFOROS!

BAR MARUJO ALEGRE!
É NO PORTO!
UMA PISTA! VAMOS!
ENTÃO...
(GLUP!) QUE BAR BARRA-PESADA!
FAÇAM CARA DE DURÕES!
DURÃO EU JÁ ESTOU... MAS DE MEDO!
EI, VOCÊS!
GLUP!


SÓ ESTAMOS DE PASSAGEM!
JÁ ÍAMOS SAINDO!
ADEUS!

HUMM... CONHEÇO VOCÊS!
(GLUP!) CONHECE?

CLARO! ASSALTARAM O BANCO DE CASCA GROSSA!

TOMEM! UMA BEBIDA POR CONTA DA CASA!
OBA!

UGH!
PROCURAMOS O TICÃO! SABE ONDE ELE ESTÁ?

O TICÃO?! JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!

TEM CERTEZA?
TENHO!

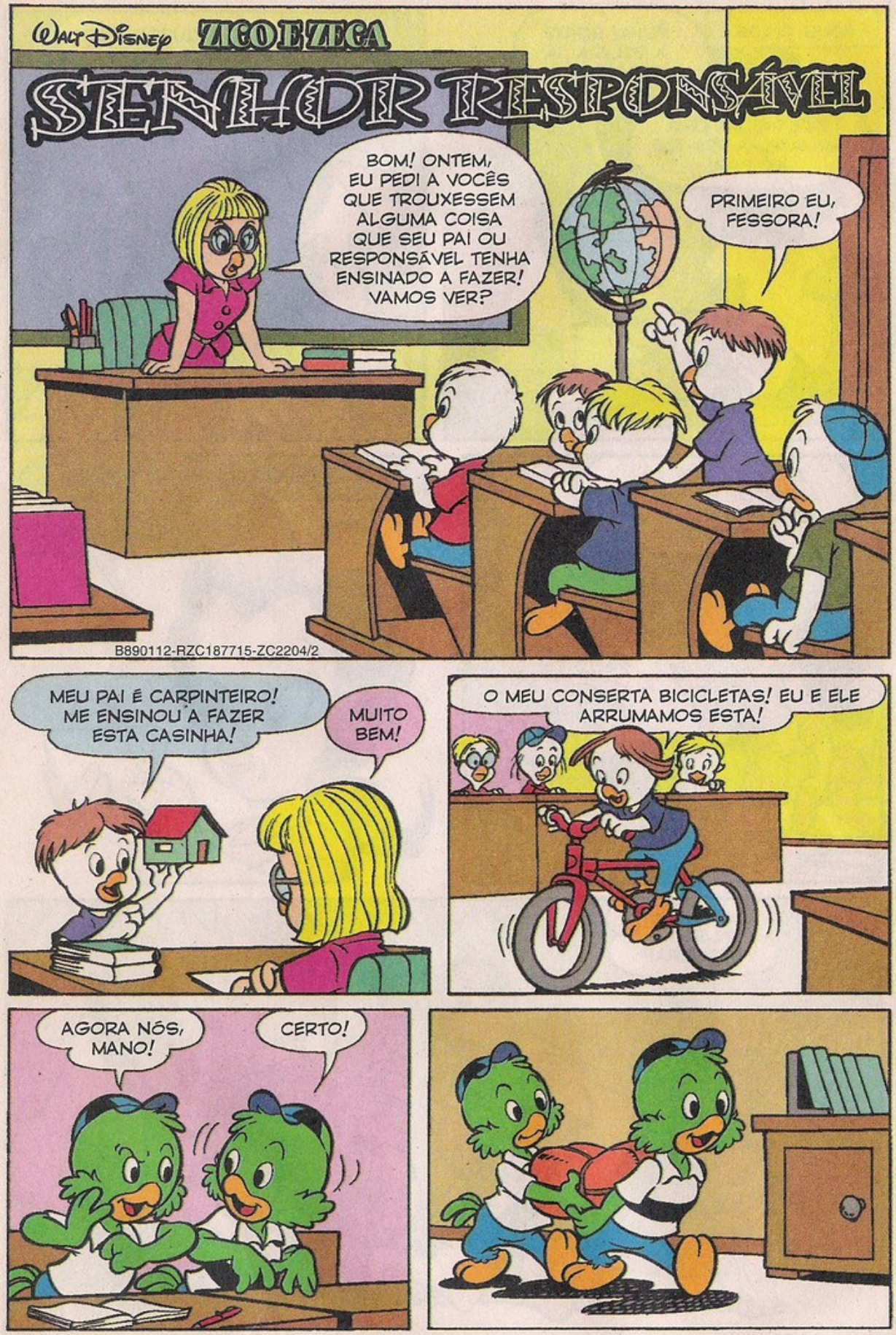
ENTÃO VAMOS SAINDO!

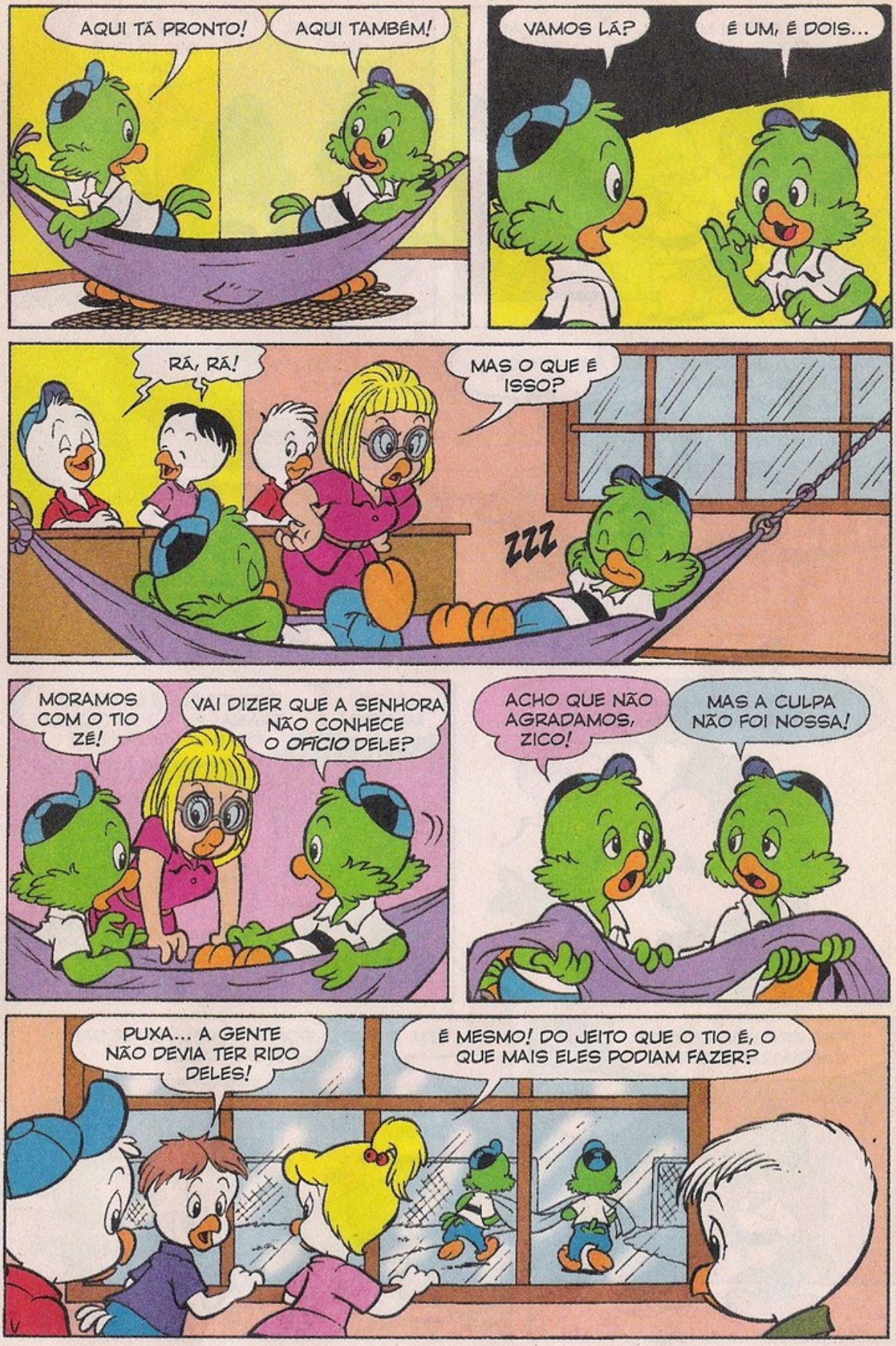
ORA, ORA! QUEM ENCONTRO AQUI... OS *OTÁRIOS!*
GLUP!

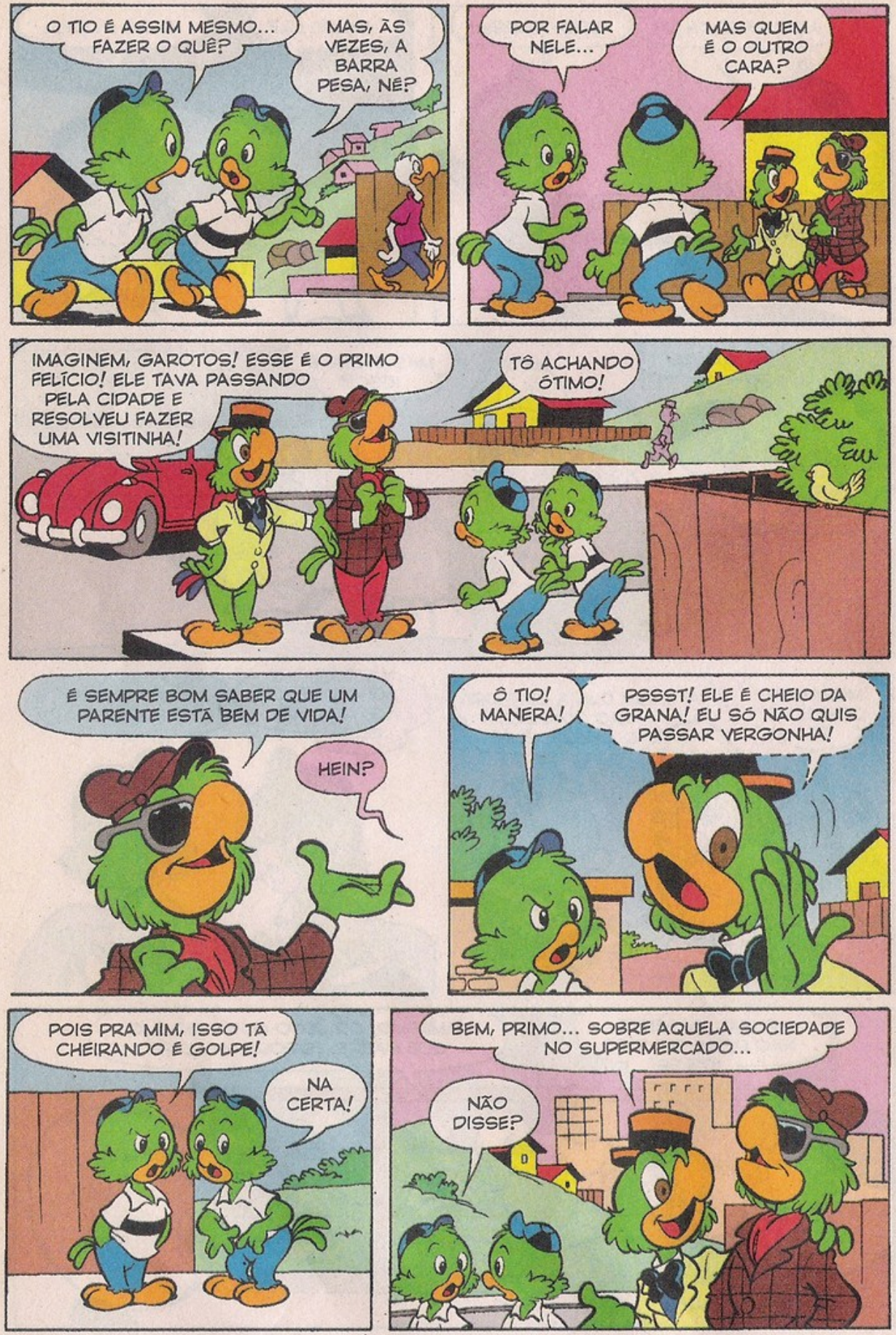
QUEREM PARTICIPAR DE OUTRO *FILME?* QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!
VOCÊ ENGANOU A GENTE, CARA!

AQUILO NÃO FOI UM FILME... MAS UM ASSALTO DE VERDADE!
RÊ, RÊ, RÊ! COMO É ESPERTO!
E DAÍ... VAI FAZER O QUÊ?
HÃ... QUE TAL ENTREGAR VOCÊ À POLÍCIA?
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ! NUNCA VOU SER PRESO, OTÁRIO!
ENGANO SEU, TICÃO!
?!
!
CLIC!

MAIS TARDE...
PUXA! SORTE A POLÍCIA JÁ DESCONFIAR DO TICÃO!
E PLANEJAR UMA ARMADILHA PRA ELE NO BAR!
EU É QUE NÃO QUERO MAIS SABER DE CINEMA!
NEM EU!
ZÉ, POR ONDE TEM ANDADO? ESTAVA TE PROCURANDO HÁ UM TEMPÃO!
CONSEGUI DUAS ENTRADAS PRA ESTRÉIA DO ROUBO DA CAIXA-FORTE E...
UÉ... FALEI ALGUMA BESTEIRA?
Fim


WALT DISNEY
ZICO E ZECA
SEMPRE RESPONSÁVEL
BOM! ONTEM, EU PEDI A VOCÊS QUE TROUXESSEM ALGUMA COISA QUE SEU PAI OU RESPONSÁVEL TENHA ENSINADO A FAZER! VAMOS VER?
PRIMEIRO EU, FESSORA!
B890112-RZC187715-ZC2204/2
MEU PAI É CARPINTEIRO! ME ENSINOU A FAZER ESTA CASINHA!
MUITO BEM!
O MEU CONSERTA BICICLETAS! EU E ELE ARRUMAMOS ESTA!
AGORA NÓS, MANO!
CERTO!


AQUI TÁ PRONTO!
AQUI TAMBÉM!
VAMOS LÁ?
É UM, É DOIS...
RÁ, RÁ!
MAS O QUE É ISSO?
ZZZ
MORAMOS COM O TIO ZÉ!
VAI DIZER QUE A SENHORA NÃO CONHECE O OFÍCIO DELE?
ACHO QUE NÃO AGRADAMOS, ZICO!
MAS A CULPA NÃO FOI NOSSA!
PUXA... A GENTE NÃO DEVIA TER RIDO DELES!
É MESMO! DO JEITO QUE O TIO É, O QUE MAIS ELES PODIAM FAZER?


O TIO É ASSIM MESMO... FAZER O QUÊ?
MAS, ÀS VEZES, A BARRA PESA, NÉ?
POR FALAR NELE...
MAS QUEM É O OUTRO CARA?
IMAGINEM, GAROTOS! ESSE É O PRIMO FELÍCIO! ELE TAVA PASSANDO PELA CIDADE E RESOLVEU FAZER UMA VISITINHA!
TÔ ACHANDO ÓTIMO!
É SEMPRE BOM SABER QUE UM PARENTE ESTÁ BEM DE VIDA!
HEIN?
Ô TIO! MANERA!
PSSST! ELE É CHEIO DA GRANA! EU SÓ NÃO QUIS PASSAR VERGONHA!
POIS PRA MIM, ISSO TÁ CHEIRANDO É GOLPE!
NA CERTA!
BEM, PRIMO... SOBRE AQUELA SOCIEDADE NO SUPERMERCADO...
NÃO DISSE?

NÃO TENHO ATIVIDADES NESSE RAMO! MAS, COMO VOCÊ É PARENTE, TE PASSO UM TERRENINHO AQUI DO LADO POR UMA NINHARIA!

E NÃO PRECISA SE PREOCUPAR COM FORNECEDORES! A FAZENDA DO PEDRÃO É LOGO ALI!

FAZENDA? AQUELA HORTINHA MIXURUCA? E ESSE TERRENO NEM É SEU!
GAROTOS... VÃO VER SE EU ESTOU NA ESQUINA, VÃO!

ALGUM PROBLEMA, PRIMO?
QUE NADA! VAMOS VER O TERRENO!

ESSE TÁ PERDIDO!
É! DA LÁBIA DO TIO NINGUÉM ESCAPA!

IH! JÁ VAI TIRAR A GRANA! PRECISAMOS DAR UM JEITO!

OLHA O COBRADOR!
PUTZ!

ONDE? CADÊ?
RI! RI! ESSE FOI BOA PRA PAGAR A VERGONHA QUE A GENTE PASSOU NA ESCOLA!
GRRR! ENGRAÇADINHOS! AGORA O PRIMO SACOU TUDO!
POR FALAR NISSO, ONDE ELE ESTÁ!
UÉÉ! VOCÊ SE ASSUSTOU TAMBÉM?
QUE NADA! SÓ SOU MEIO TÍMIDO!
COBRADOR NÃO ME METE MEDO, NÃO!
EI! OLHA SÓ OS CHEQUES DELE!
SÃO DO BANCO FELÍCIO S.A TRAMBIQUES E CIA.!
E-EU EXPLICO!
MINHA MODÉSTIA NÃO ME PERMITIU CONTAR QUE TAMBÉM TENHO UM BANCO E...
NÃO ESTOU GOSTANDO NADA DISSO! TÁ ME CHEIRANDO A TRUTA!

E O QUE VOCÊ TAVA FAZENDO?
EU... HÃ... RÊ, RÊ! PARECE QUE É MAL DE FAMÍLIA, NÉ?
ENTÃO DEIXA ISSO PRA LÁ, PRIMO! VAMOS SAIR POR AÍ E CURTIR O RIO DE JANEIRO!
GRANDE IDÉIA!
DIA SEGUINTE...
...E DECIDI PROCURÁ-LO, SR. ZÉ! VOCÊ ESTÁ CAUSANDO UM SÉRIO PROBLEMA PROS SEUS SOBRINHOS!
EU?
ISSO MESMO! ESTÁ DANDO MAU EXEMPLO! ELES VÃO ACABAR SENDO REJEITADOS PELOS COLEGAS!
PUXA!
LICENÇA, ZÉ! AQUELA TURMA QUE VOCÊ ME APRESENTOU TÁ QUERENDO BATER UMA BOLA!
OBAAAA!
DESCULPA, FESSORA! SÃO COMPROMISSOS PROFISSIONAIS!
MAS...

VOCÊ NÃO SE CANSA DE ME PEDIR DINHEIRO, NÃO?
QUEBRA ESSA VAI... TÔ COM UM PALPITE NO BURRO, QUE NÃO PODE FALHAR!
GRANDE ZÉ! SE VOCÊ TOMASSE JUÍZO... A GENTE IA SENTIR UMA BAITA FALTA!
FESSORA! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ EM CASA?
BEM, EU... DEIXA PRA LÁ! E VOCÊS?
A GENTE VEIO PEGAR O ZICO E O ZECA PRA BRINCAR! SEM ELES NÃO TEM GRAÇA!
BEM, NÃO SEI O QUE É, MAS ALGUMA COISA QUE PRESTE O ZÉ ENSINA AOS MENINOS!
Fim

Walt Disney

O ZANGÃO NEGRO

B890085-RZC1885/1-ZC2204/3

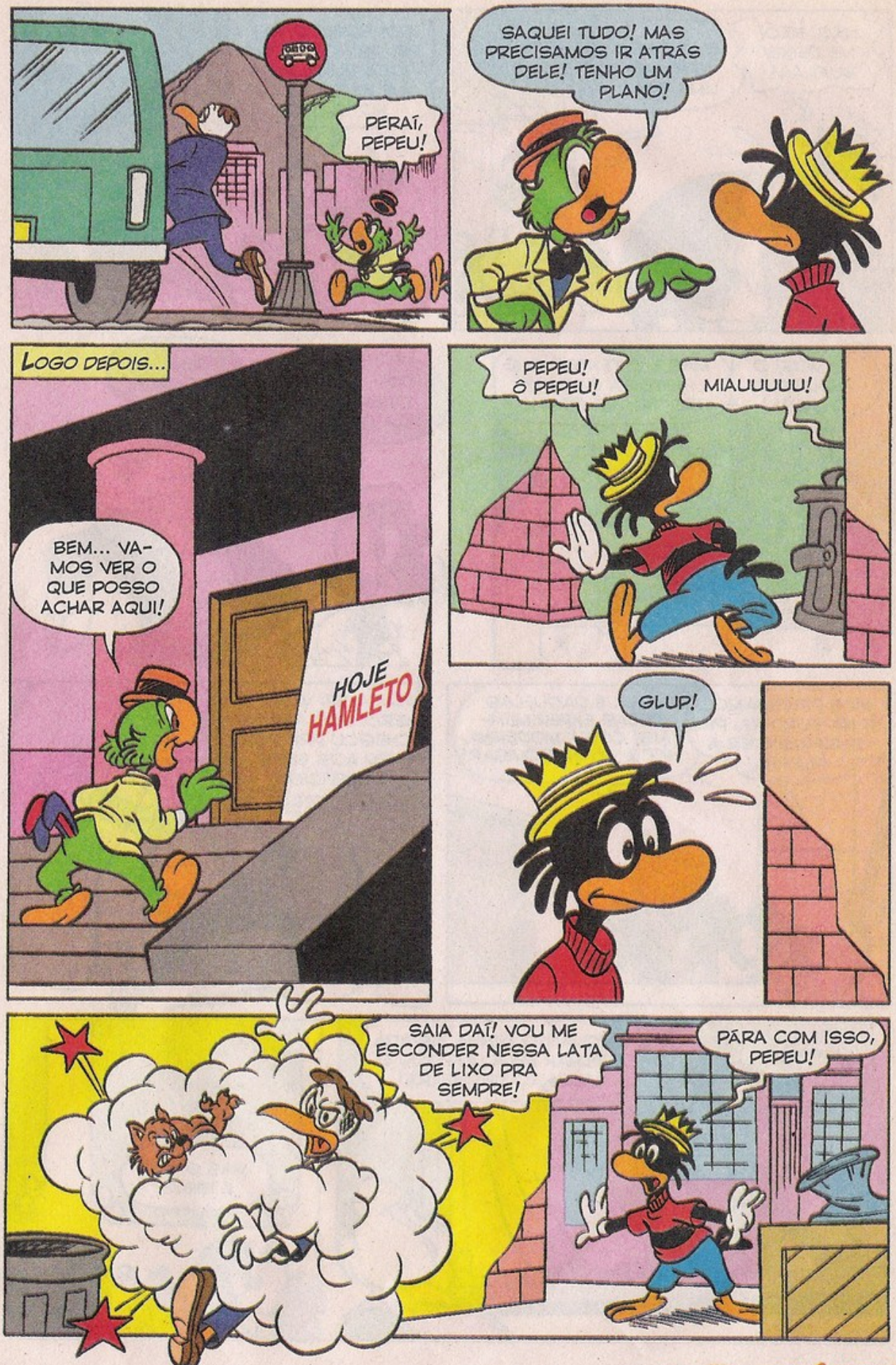
NA TEVÊ... COM AQUELA BARRIGA? NÃO IA NEM CABER NA TELA!
GRUNF!
E AÍ? ALGUM RECADO PRA MIM?
POR ENQUANTO NÃO, SEU PEPEU!
ENTÃO, ME VOU! PRECISO ENSAIAR PRO MEU TRIUNFAL RETORNO À TEVÊ!
AI, AI, AI...
COITADO! NÃO SE CONVENCE!
É! FAZ ANOS QUE NÃO TRABALHA, MAS AINDA TEM ESPERANÇA!
TRIMMMM!
COMO? OPA! PERAÍ!
É DA TEVÊ! QUEREM FALAR COM O SEU PEPEU!
UAUUU!
ENTÃO ERA VERDADE! VAMOS ATÉ A CASA DELE!

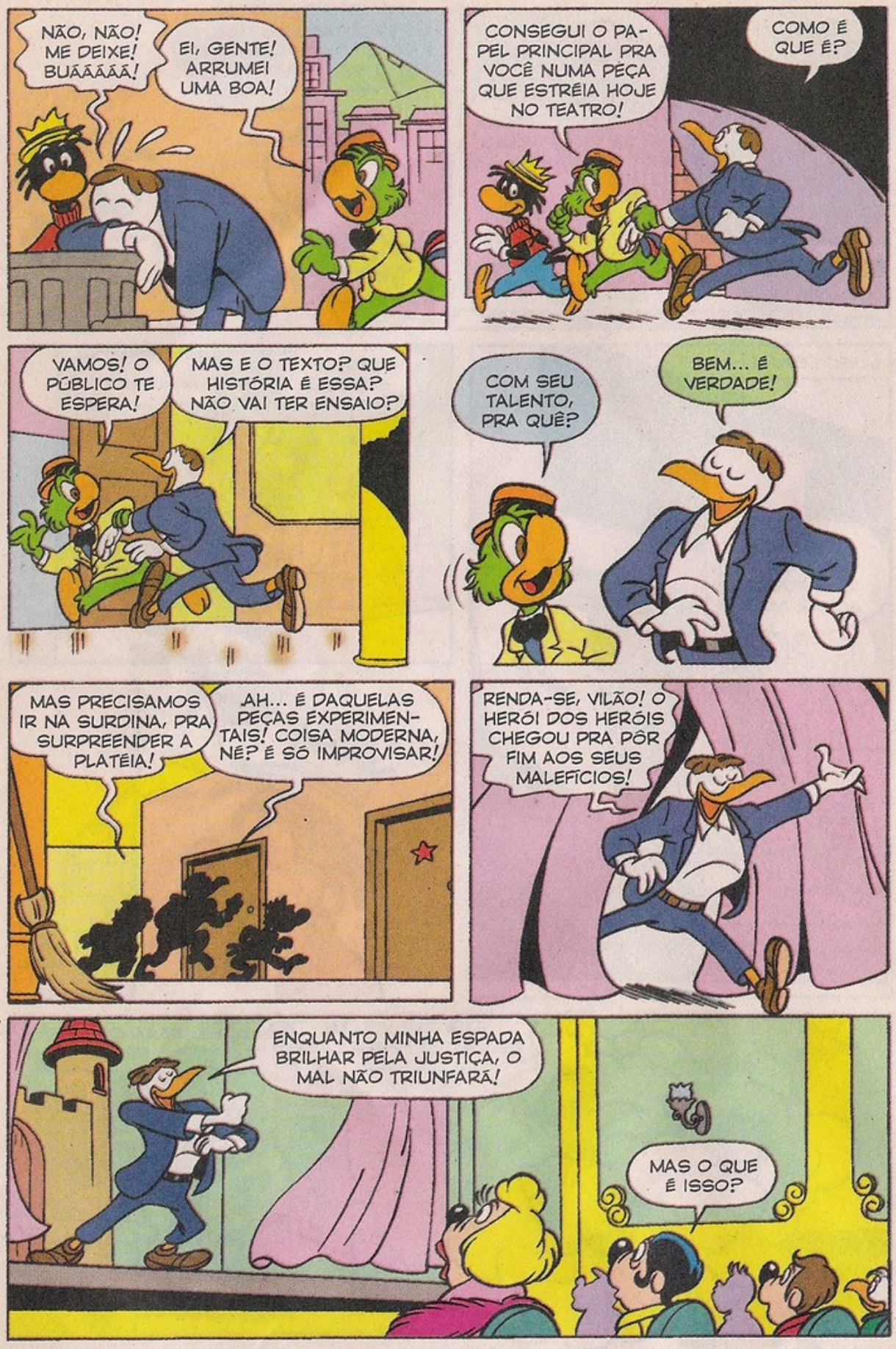
PEPEU! PEPEU! CADÊ VOCÊ, CARA?
É A TEVÊ! ELES ESTÃO TE CHAMANDO!
HEIN?
TEM CERTEZA? QUER DIZER... POR QUE DEMORARAM TANTO?
SEI LÁ! VAI LOGO ATENDER AO TELEFONE NO BAR DO TECO!
COMO? EU, PEPEU CANASTRO, ATENDER AO CHAMADO DA ARTE NESSES TRAJES?
MAS É SÓ O TE-LEFONE!
APERTE MAIS... MAIS!
ARGH!
QUE TAL ESTOU, RAPAZES?
AGORA VAMOS!

MAS QUE DEMORA!
UM INSTANTE! ÁGUA COM SAL PARA O GARGAREJO!
TUDO ISSO SÓ PRA DIZER ALÔ!
ALÔ!
UAU! MAS QUE ALÔ!
QUEM ESTÁ RONCANDO? ACORDE! VOCÊ ME FEZ GASTAR VOZ À TOA!
HEIN? COMO? BEM... ESTÁ CERTO!
É O QUE EU DISSE! ZANGÃO NEGRO ESTÁ DE VOLTA À TEVÊ!
OBAAA!
NATURALMENTE, VÃO ARRANJAR UMA BELA ATRIZ PRA CONTRACENAR COMIGO!
UAUUU!
AS GAROTAS ME ADORAM! TCHAU! O SUCESSO ME CHAMA!
BOA SORTE!

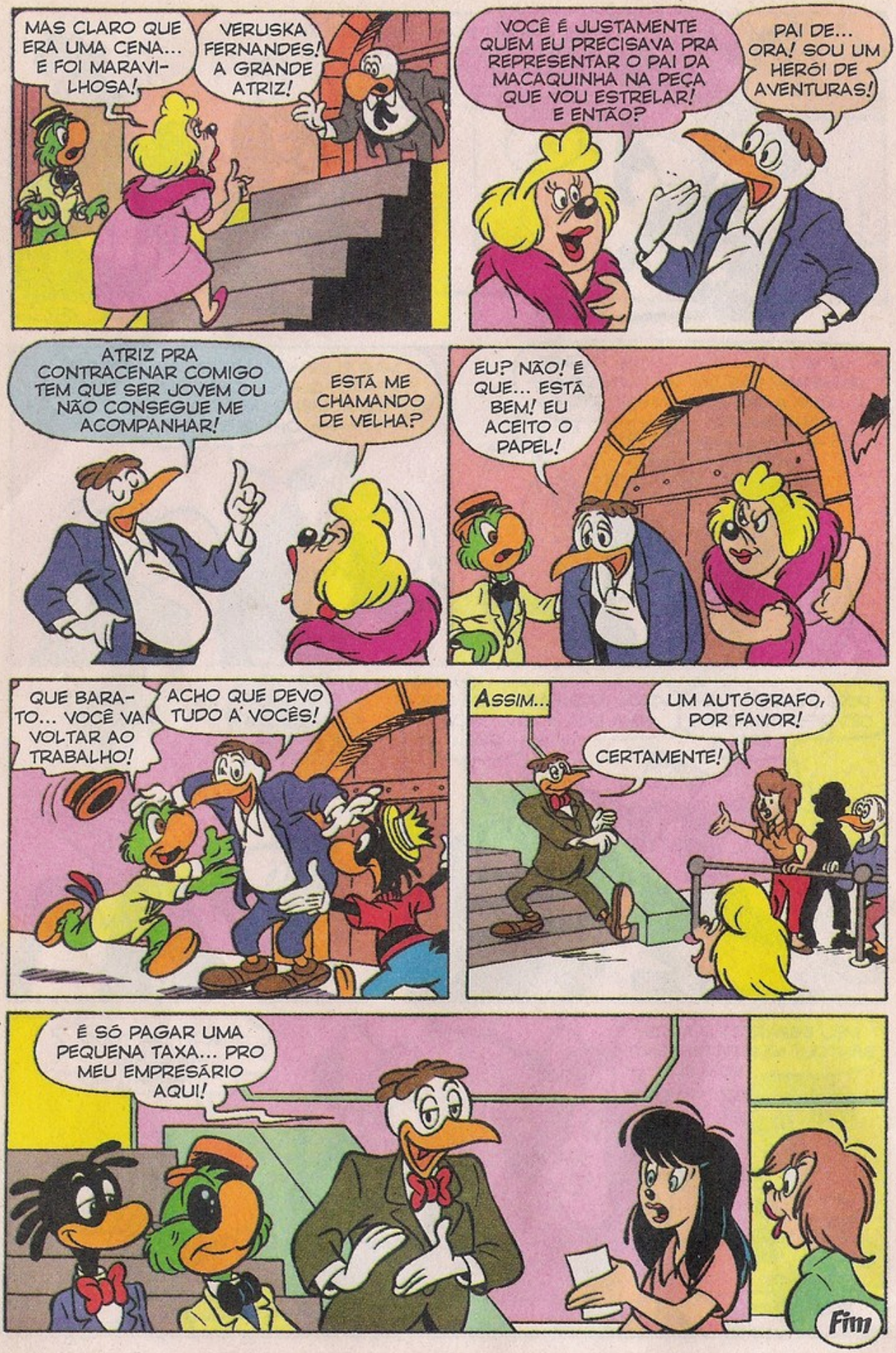
SERÁ QUE A GENTE PODIA VER AS GRAVAÇÕES?
POR QUE NÃO? SOMOS AMIGOS DELE! E, QUEM SABE, NÃO PINTA UMA BOQUINHA PRA GENTE?
AQUI É A DIREÇÃO DA EMISSORA? SOU PEPEU CANASTRO!
GRANDE COISA!
BEM... VOCÊ ATÉ QUE É BONITINHA! TALVEZ EU ARRANJE UM PAPEL PRA VOCÊ...
AIIII! ONDE ESTÁ MEU DUBLÊ?
PEPEU CANASTRO, JÁ DISSE! PROCURE AÍ E DIGA ONDE É MEU CAMARIM!
GOZADO... SEU NOME NÃO ESTÁ NA LISTA DE ATORES!
ESCUTA, RAPAZ... FICA SÓ ENTRE NÓS, MAS DÁ UMA OLHADINHA NA OUTRA LISTA!
QUAL?
LAMBADA

ASSIM...
ATENÇÃO... LUZES, CÂMERAS, AÇÃO!
MAS QUEM É ESSE IDIOTA?
VOCÊ SABE COM QUEM ESTÁ FALANDO?
EU SEI! É O IDIOTA DO FAXINEIRO QUE CONTRATAMOS HOJE!
GLUP!
ZUM!
QUE ENTRADA! TÃO ÁGIL COMO NOS VELHOS TEMPOS!
UÉ... CADÊ AS CÂMERAS?
XÔ! NÃO QUEREMOS FAXINEIROS METIDOS POR AQUI!
FAXINEIRO?
OH, NÃO! QUE VERGONHA!

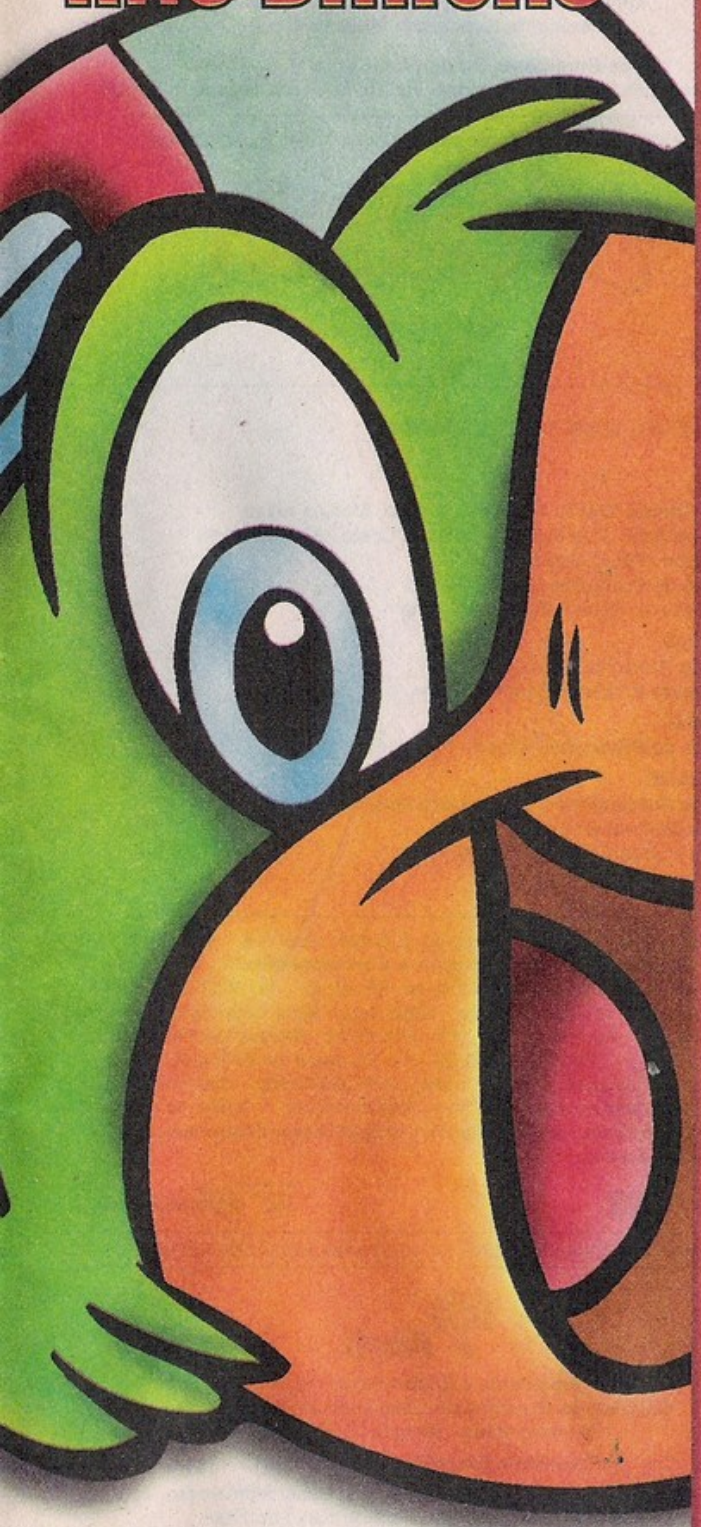

PERAÍ, PEPEU!
SAQUEI TUDO! MAS PRECISAMOS IR ATRÁS DELE! TENHO UM PLANO!
LOGO DEPOIS...
BEM... VAMOS VER O QUE POSSO ACHAR AQUI!
HOJE
HAMLETO
PEPEU! Ô PEPEU!
MIAUUUUU!
GLUP!
SAIA DAÍ! VOU ME ESCONDER NESSA LATA DE LIXO PRA SEMPRE!
PÁRA COM ISSO, PEPEU!


NÃO, NÃO! ME DEIXE! BUÁÁÁÁÁ!
EI, GENTE! ARRUMEI UMA BOA!
CONSEGUI O PAPEL PRINCIPAL PRA VOCÊ NUMA PEÇA QUE ESTRÉIA HOJE NO TEATRO!
COMO É QUE É?
VAMOS! O PÚBLICO TE ESPERA!
MAS E O TEXTO? QUE HISTÓRIA É ESSA? NÃO VAI TER ENSAIO?
COM SEU TALENTO, PRA QUÊ?
BEM... É VERDADE!
MAS PRECISAMOS IR NA SURDINA, PRA SURPREENDER A PLATÉIA!
AH... É DAQUELAS PEÇAS EXPERIMENTAIS! COISA MODERNA, NÉ? É SÓ IMPROVISAR!
RENDA-SE, VILÃO! O HERÓI DOS HERÓIS CHEGOU PRA PÔR FIM AOS SEUS MALEFÍCIOS!
ENQUANTO MINHA ESPADA BRILHAR PELA JUSTIÇA, O MAL NÃO TRIUNFARÁ!
MAS O QUE É ISSO?

PODE PARAR! ESSE PAPAGAIO INVENTOU UMA HISTÓRIA DE EPIDEMIA SÓ PRA ESPANTAR MEU ELENCO! PILANTRAS!
OH...
JÁ VI TUDO... ESSES FIÉIS AMIGOS QUISERAM DAR UM INSTANTE DE ALEGRIA A UM VELHO AMIGO ATOR ABANDONADO!
MAS ELES NÃO MERECEM CASTIGO! SENÃO, QUE SE CASTIGUEM TODOS OS HOMENS DE BOM CORAÇÃO... OH! QUE DOR!
POIS DESDE O INÍCIO DOS TEMPOS... EPA!
ORA, NÃO SABIA QUE ERA UMA BOA AÇÃO... ACHO QUE...
TLEC
CONTINUA, PEPEU! TÁ DANDO CERTO!
NÃO POSSO!
MEU ESPARTILHO ARREBENTOU! NÃO REPRESENTO SEM ELE!
O QUÊ! ERA TUDO UMA CENA? GRRRR!


MAS CLARO QUE ERA UMA CENA... E FOI MARAVILHOSA!
VERUSKA FERNANDES! A GRANDE ATRIZ!
VOCÊ É JUSTAMENTE QUEM EU PRECISAVA PRA REPRESENTAR O PAI DA MACAQUINHA NA PEÇA QUE VOU ESTRELAR! E ENTÃO?
PAI DE... ORA! SOU UM HERÓI DE AVENTURAS!
ATRIZ PRA CONTRACENAR COMIGO TEM QUE SER JOVEM OU NÃO CONSEGUE ME ACOMPANHAR!
ESTÁ ME CHAMANDO DE VELHA?
EU? NÃO! É QUE... ESTÁ BEM! EU ACEITO O PAPEL!
QUE BARATO... VOCÊ VAI VOLTAR AO TRABALHO!
ACHO QUE DEVO TUDO A VOCÊS!
ASSIM...
UM AUTÓGRAFO, POR FAVOR!
CERTAMENTE!
É SÓ PAGAR UMA PEQUENA TAXA... PRO MEU EMPRESÁRIO AQUI!
Fim

QUINZENALMENTE NAS BANCAS



© 2001 Disney Enterprises, Inc.

Mickey

Pato Donald

Zé Carioca

APENAS R$ 1,00

EDITORA Abril

FALE COM A GENTE

Para falar com a Redação, mandar seus comentários, sugestões, críticas, dúvidas ou participar da seção ESPAÇO DO LEITOR.

Telefone: (0_ _11) 3037-4141,
De segunda a sexta,
das 10 às 12 e das 14 às 16 horas
Fax: (0_ _11) 3037-4124
Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, CEP 05425-902 São Paulo - SP
Caixa Postal: 14.151, CEP 02799-970 - São Paulo - SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Site: www.abriljovem.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Solicite ao seu jornaleiro.
O valor cobrado será o preço de capa acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio (sempre que houver disponibilidade de estoque). Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (0_ _11) 3037-4074
Fax: (0_ _11) 3037-4427
http://www.publiabril.com.br
ESCRITÓRIOS REGIONAIS
Rio de Janeiro:
Tel.: (0_ _21) 2513-2348
E-mail:rpleon@uol.com.br
Belo Horizonte:
Tel.: (0_ _31) 3282-0630
Fax: (0_ _31) 3282-8003
Porto Alegre:
Tel.: (0_ _51) 3219-1946
Fax: (0_ _51) 3211-6643
Curitiba:
Tel.: (0_ _41) 352-2426
Fax: (0_ _41) 252-7110
Brasília:
Tel.: (0_ _61) 315-7575
Fax: (0_ _61) 315-7558
Outras praças:
(0_ _11) 3037-5164/5759

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Diretor Editorial Adjunto: Laurentino Gomes
Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Vice-Presidente Comercial: Carlos R. Berlinck
Diretora de Publicidade Corporativa: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor de Unidade de Negócios: João Arinos R. dos Santos

Zé Carioca

Nº 2204
MAIO DE 2002

Diretores: Eliseu Urban, Gisleine Carvalho

REDAÇÃO
Editores-Chefes: Marco Aurélio M. Moretti, Monica Alves
Editores de Arte: José Roberto Jimenez Costa, Sérgio Furlani
Diagramador: Paulo Queiroz
Assistente de Produção: Edésio Souza
Atendimento ao Leitor: Emerson Agune

MARKETING
Gerente de Produto: Elaine Komatsu
Assistente de Produto: Sandra Duarte

PRODUÇÃO
Assistente de Produção: Roberto Faccio Filho

PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivo de Contas: Fábio Santos
Marketing Publicitário: Renata Marques
Coordenadora: Juliana de Moura

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. - ISSN 0104-3404. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - CEP 05425-902 - São Paulo - SP, tel.: (0_ _11) 3037-2000. **Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC:** (para fazer solicitações ou sanar dúvidas): Grande São Paulo: (0_ _11) 3990-2112; demais localidades, 0800-704-2112, fax: (0_ _11) 3990-2100 (de 2ª a 6ª, das 8 às 22 horas). Cartas: Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar, CEP 02909-900 - São Paulo - SP, e-mail: abrilsac@abril.com.br - site: www.abrilsac.com.br -

Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2002 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC @Disney.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurizio Mauro, Thomaz Souto Corrêa
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Carlos R. Berlinck, Cesar Monterosso, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

A TRANSFORMAÇÃO AGORA É NA SUA CASA

WG PROPAGANDA

Chegou a nova coleção da revista Recreio: Megaletronix. São miniaturas de objetos da casa que se transformam em robôs e quando juntam suas forças formam incríveis megarrobôs. Colecione Megaletronix! Toda semana, na revista Recreio.

EDITORA Abril

MEGA LETRONIX

MUITO MAIS AÇÃO NA SUA CASA

PATROCÍNIO:

OMO MULTIAÇÃO

RECREIO

TODA QUINTA NAS BANCAS

Você vai curtir a festa na floresta!

© Disney

WG PROPAGANDA

COLEÇÃO

GRANDES FILMES Disney

REVISTA + VÍDEO
APENAS
R$ 18,90

A Coleção Grande Filmes Disney está de volta, com novos e divertidos lançamentos. Todo mês, um filme diferente nas bancas, sempre acompanhado de uma revista repleta de passatempos. Este mês, você vai curtir Mogli, O Menino Lobo. E vem muito mais por aí: A Dama e o Vagabundo II, Branca de Neve, Roger Rabbit e Buzz Lightyear entre outros. Aguarde!

Disney

EDITORA Abril